

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Петрозаводского городского округа
«Средняя общеобразовательная школа №38»

Согласована
на заседании
Методического
объединения
Протокол № 7
«31» мая 2021 года

Принята
Педагогическим
советом
Протокол № 12 от
31.08.2021 года

Утверждена
приказом директора от
01.09.2021 года № 353
Е.Н. Бейм
Директор Е.Н. Бейм



*Внесены изменения в рабочую программу
с учётом рабочей программы воспитания
(Приказ № 353 от 1 сентября 2021 г.)*

Рабочая программа элективного курса
«Элективный курс по литературе»
Среднее общее образование
(срок освоения - 1 год)

Разработчик:
Мельникова А.С., учитель
русского языка и литературы

г. Петрозаводск

2021

1. Пояснительная записка

Рабочая программа элективного курса «Элективный курс по литературе» для 11 классов в МОУ «Средняя школа № 38» составлена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 02.03.2016) "Об образовании в Российской Федерации";
- Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС СОО) среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 года № 413;
- Приказа Минобрнауки России от 29 октября 2013 г. № 1199 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования";
- Приказа Минобрнауки России от 29 июня 2017 г. № 613 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования";
- Постановления Главного государственного врача РФ от 29.12.2010 № 189 (ред. от 24.11.2015) "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"(вместе с "СанПиН 2.4.2.2821-10, Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы") (Зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011 № 19993);
- Концепции художественного образования (приказ Министерства культуры РФ от 28.12.2001 №1403);
- Основной образовательной программы среднего общего образования МОУ «Средняя школа №38»;
- Учебного плана МОУ «Средняя школа № 38»

Элективный курс «Элективный курс по литературе» входит в предметную область «Русский язык и литература» и предполагает реализацию основной цели: на основе актуализации имеющихся теоретических знаний совершенствовать ранее приобретённые практические умения и навыки, связанные с овладением монологической речью, умением анализировать и комментировать содержание и проблематику прочитанного текста, определять позицию автора, аргументированно и грамотно излагать свою точку зрения. Для реализации этой цели предполагается:

- повторить необходимые теоретические сведения о сочинении как жанре творческой работы;
- выработать алгоритм работы над сочинением-рассуждением;
- выработать навык самостоятельной работы с исходным текстом;
- сформировать умение выражать мысли в словесной форме в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- собрать рабочий материал для аргументации.

В соответствии с учебным планом МОУ «Средняя школа № 38» рабочая программа элективного курса «Элективный курс по литературе» составляет:

Класс	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов год	Кол-во часов за учебный год
11	1	34	34
Всего:	1	34	34

2. Планируемые результаты

В результате изучения элективного курса ученик должен

знать/понимать

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

аудирование и чтение

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

авторской позиции через анализ текста публицистического стиля; формулировка проблем текста на основе предложенных клише. Анализ сформулированных проблем и позиций на соответствие исходному тексту. Отработка фрагментов сочинения.

Вычленение проблемы исходного текста, определение позиции автора на примере текстов художественного стиля. Разработка алгоритма вычленения проблемы и определения авторской позиции через анализ текста художественного стиля; формулировка проблем текста на основе предложенных клише. Анализ сформулированных проблем и позиций на соответствие исходному тексту. Отработка фрагментов сочинения (написание частей сочинения на основе предложенных образцов).

Оформление вступления к сочинению: именительный темы, вопросно-ответная форма, риторический вопрос, риторическое восклицание, сообщение о теме, афоризм, цитата из текста и пр. Написание частей сочинения, включающих формулировку проблемы исходного текста и отражение позиции автора.

Комментирование исходного текста. – 3 часа

Способы комментирования текста. Комментарий текстуальный и концептуальный.

Работа с текстами: формулировка проблем текста, комментарий текста по одной из проблем; выявление позиции автора. Отработка фрагментов сочинения (анализ и редактирование комментариев).

Анализ примеров комментирования проблемы исходного текста по предложенным вопросам (критериям оценивания). Самостоятельное комментирование исходного текста.

Авторская позиция и позиция экзаменуемого. Аргументация.

– 5 часов

Собственная позиция экзаменуемого: согласие, несогласие с мнением автора. Повторение понятий аргументация, тезис, аргумент. Структура аргументации. Способы введения аргументов. Работа с текстами: формулирование собственной позиции. Подбор аргументов. Отработка фрагмента сочинения.

Обзор возможных проблем текста и аргументов к ним. Заполнение сводной таблицы.

Анализ возможных проблем исходных текстов. Формулирование собственной позиции и подбор аргументов.

Логическое завершение сочинения. Оформление заключительной части сочинения: вывод или обобщение, вопросно-ответная форма, риторический вопрос, риторическое восклицание, афоризм, цитата и пр.

Отработка различных вариантов заключительной части сочинения.

Работа с текстами: классификация возможных проблем текстов и подбор литературных аргументов к ним. Отработка фрагментов сочинения.

Речевое оформление сочинения. Соблюдение норм языка.

– 5 часов

Требования к речевому оформлению сочинения: смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Классификация логических ошибок.

Работа с текстом: выявление нарушений в абзацном членении текста, восстановление последовательности изложения; нахождение логических ошибок. Редактирование.

Требования к точности и выразительности речи. Бедность речи. Причины появления неточности в сочинении.

Работа с текстом: сравнительный анализ текстов, оценивание текстов с точки зрения точности и выразительности речи.

Классификация грамматических ошибок. Предупреждение грамматических ошибок.

Работа с текстом: выявление и устранение грамматических ошибок.

Соблюдение речевых норм. Классификация речевых ошибок.

Работа с текстом: выявление и устранение речевых ошибок.

Основные признаки этических ошибок. Ошибки фактические и в фоновом материале.

Работа с текстом: анализ тестов на выявление этических ошибок. Рассмотрение фактических ошибок и ошибок в фоновом материале.

Сочинение - 10 часов

Написание развёрнутых сочинений-рассуждений. Самоанализ и взаимонализ по предложенным критериям, связанным с формулировкой проблемы, точностью и выразительностью речи, соблюдением языковых норм, фактологической точности в фоновом материале.

Редактирование сочинений. Обобщение опорного материала в виде презентаций. Итоговое сочинение с последующим анализом.

Тематическое планирование по элективному курсу с
учетом рабочей программы воспитания
11 класс

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Модуль «Школьный урок»
1	Разнообразие сочинений-рассуждений (рассуждение - доказательство, объяснение, опровержение, размышление).	1	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения Мотивация эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета
2	Особенности развернутого сочинения-рассуждения Структура сочинения.	1	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета
3	Функциональные стили речи. Основные признаки.	1	Осознание нравоучительного и философского характера произведений
4	Функциональные стили речи. Тренинг.	1	Осознание нравоучительного и философского характера произведений
5	Текст. Признаки текста. Виды связи предложений в тексте.	1	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета
6	Типы речи и их особенности.	1	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока
7	Тема и основная мысль текста.	1	Осознание нравоучительного и философского характера произведений
8	Выразительные возможности русского языка. Роль выразительных средств	1	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения

	для понимания авторского текста.		Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета
9	Проблема текста и позиция автора. Работа с текстами публицистического стиля.	1	Мотивация эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками
10	Проблема текста и позиция автора. Работа с текстами художественного стиля.	1	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения Осознание нравоучительного и философского характера произведений
11	Проблема текста и позиция автора. Варианты формулировки проблемы. Отработка фрагментов сочинения на основе предложенных образцов.	1	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета Мотивация эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками
12	Способы комментирования исходного текста к сформулированной проблеме. Предупреждение фактических ошибок в комментариях.	1	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета Осознание нравоучительного и философского характера произведений
13	Самостоятельная работа. Отработка фрагментов сочинения (формулировка и комментарий проблемы, отражение позиции автора).	1	Мотивация эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока
14	Самостоятельная работа. Отработка фрагментов сочинения (формулировка и	1	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета

22	Соблюдение языковых норм. Предупреждение грамматических ошибок.	1	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета
23	Соблюдение речевых норм. Предупреждение речевых ошибок.	1	Осознание нравоучительного и философского характера произведений Мотивация эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками
24	Соблюдение этических норм. Соблюдение фактологической точности.	1	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета
25-31	Практикум по написанию сочинений в формате итоговых испытаний.	7	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения Осознание нравоучительного и философского характера произведений
32	Обобщение материала	1	Осознание нравоучительного и философского характера произведений
33-34	Итоговый контроль	2	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения

Литература для учителя

1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности и гражданина России. - М.: Просвещение, 2018.
2. Асмолов А.Г., Карабанова О.А. Формирование универсальных учебных действий. Система заданий. Основная школа. Просвещение, 2018.
3. Егораева Г.Т. ЕГЭ 2021. Русский язык. Комментарий к основной проблеме текста. Аргументация. Универсальные материалы с методическими рекомендациями, решениями и ответами. – М.: «Экзамен», 2021.
4. Г.Т. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. – М: «Оникс 21 век», 2017.

Литература для учащихся

(на выбор)

1. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. Сборник задач и упражнений. 10-11 кл. – М.: Дрофа, 2018.
2. Долинина Т.А. Русский язык. Учимся аргументировать собственное мнение по проблеме. Учебник. – М.: «Русское слово», 2017.
3. Егораева Г.Т., Серебрякова О.А. и др. Русский язык. Самостоятельная подготовка к ЕГЭ.– М.: «Экзамен», 2021.
4. Егораева Г.Т. ЕГЭ. Практикум по русскому языку подготовка к выполнению части 3 (С).– М.: «Экзамен», 2021.
5. Нефёдова И.Ю. Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ. «Языковые нормы». – М.: АСТ: Астрель, 2019.

6. Пахнова Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10 кл. – М.: ДРОФА, 2017.
7. Пахнова Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 11 кл. - М.: ДРОФА, 2017.
8. Сенина Н.А. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки. Учебно-методическое пособие. – Ростов н/Д: Легион, 2021.
9. Симакова Е.С. Русский язык: Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ. «Сочинение» - М.: АСТ: Астрель, 2020.
10. Трунцева Т.Н. Как научиться писать сочинение-рассуждение. 8-11 класс. – М.: Грамотей, 2017.
11. Шуваева А.В.. Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ. «Речь. Текст». - М.: АСТ: Астрель, 2018.
12. Цыбулько И.П. ЕГЭ – 2013. Русский язык: тематический сборник заданий. – М.: «Национальное образование», 2020.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.www4.com/w6/1089136.htm>
2. <http://www.toy-world.ru/toy543573.html>
3. www.hrosv.ru/umk/10-11
4. <http://www.drofa.ru/60>
5. <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8>
6. <http://ege.edu.ru>
7. <http://www.ege.spb.ru>
8. http://www.alleng.ru/d/rusl/rus_ege-tr.htm